

Compañía
ANABEL VELOSO
Flamenco Escénico



“Anabel Veloso refleja en su prolífica **producción artística** la naturalidad valiente de quien **siente el flamenco** como fuerza, **necesidad de crear** y de mostrar mundos estéticos y coreográficos cargados de **recursos nuevos para el flamenco**. Ver sus obras es entender que tiene **mente, vista y cuerpo en ebullición**, dispuestos a ponerse al servicio de la **cultura y la danza con mayúsculas**.

Diez años de trayectoria dan el pie para conceder la **madurez** al **contenido** artístico de esta joven **creadora y bailaora** que se ha convertido en una habitual de las **grandes citas nacionales e internacionales** como **La Bienal de Flamenco de Sevilla, Festival de Jerez, o el Festival de Flamenco de Chicago.**”

*Fdo. Nerea Aguilar,
Bailarina y
Crítica de Danza*



Anabel Veloso (1979) se formó con **grandes maestros del flamenco** como **Matilde Corral, Manolo Marín, Eva Yerbabuena, Merche Esmeralda o el Maestro Granero**. Tras su paso en las **mejores compañías flamencas del mundo** como la de **María Pagés, el Ballet Flamenco Andaluz, la Compañía Cristina Hoyos, el Nuevo Ballet**

Español o la Compañía de Carmen Cortés, y su paso como **solista por los mejores tablaos del mundo** como **“Corral de la Morería”, “Cafe de Chinitas” o “Tablao los Gallos”**, Anabel ha sido capaz de **plasmarse** todo ese **aprendizaje** en el **proyecto** de su propia **compañía** consolidándose así en el **panorama flamenco actual**.



La Compañía produce y distribuye espectáculos de Flamenco Escénico y es líder mundial en producción de espectáculos de Flamenco para niños y para Bebés. Se distingue además por estar especializada en **co-producciones** a medida para grandes **eventos**, conmemoraciones etc. **La Junta de Andalucía, la AECID, INAEM, Mi-**

nisterio de Cultura de Francia, Embajadas de España e Institutos Cervantes por todo el mundo entre sus principales clientes. Grandes figuras como **Jorge Pardo, Dorantes o Javier Latorre** la han acompañado magistralmente en el **escenario** para completar el fabuloso elenco de la compañía en cada una de sus **producciones**.





"DE CABO A FADO"

El festival **'DE CABO A FADO'**

Estreno absoluto de la **artista almeriense**, que trabaja ya en esta nueva propuesta a modo de **viaje musical** desde el **Cabo de Gata** hasta las primeras notas con sabor a **Fado del extremo occidental** de nuestra comunidad.

Un espectáculo nacido de un **trabajo personal de la artista** en

el camino de **reencuentro con sus raíces portuguesas** y que la llevará a un **proyecto final**, con estreno en la **Bienal de Flamenco de Sevilla**. De **madre andaluza y padre lisboeta**, la bailaora almeriense hace un **viaje interno** a través de la **música flamenca**, que la llevará desde el aire del Cabo de Gata que ha marcado su carácter y manera

de expresar, hasta llegar al fado, con tantos **lazos de unión** con el flamenco. Al igual que la propia artista, una **amalgama de sabores y emociones de ambas culturas**. Eso es “De Cabo a Fado”.

ANFITRIÓN es un **Festival de Artes Escénicas** que recoge la reminiscencia del **Festival de Teatros Romanos de Andalucía** y pretende ser un **punto de encuentro de**





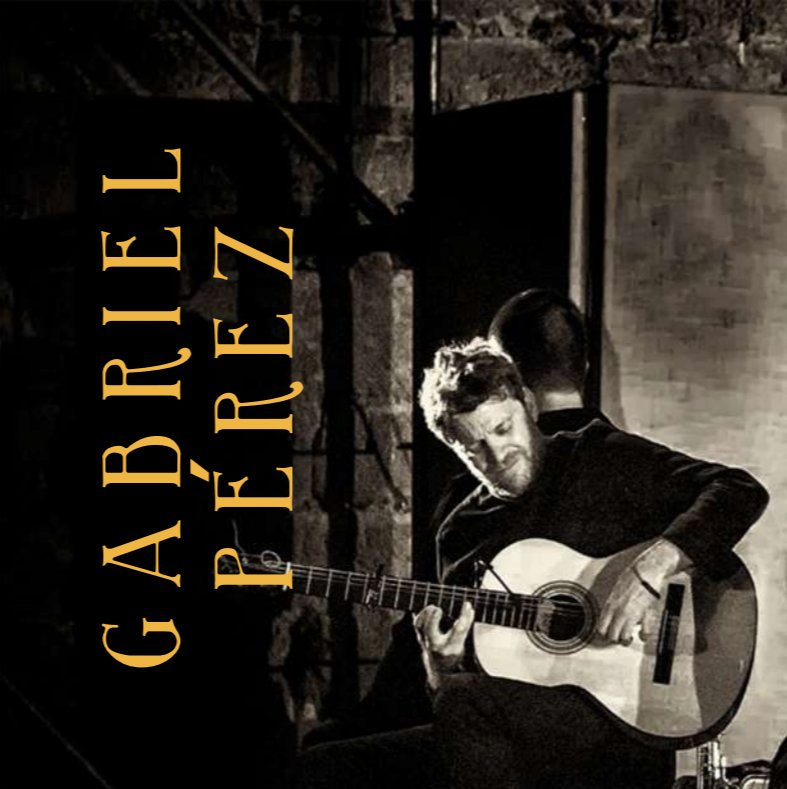
público y creadores, para que vuelvan a compartir las delicias de la **producción escénica andaluza.** Se ubica en los **enclaves históricos de Itálica en Sevilla y Baelo Claudia en Cádiz,** ya utilizados en el anterior programa del **“Festival de Teatros Romanos de Andalucía”**, al que se sumarán **nuevos espacios y nuevas provincias** como las **Cocheras** del Puerto de **Huelva** y la **Alcazaba** de **Almería.** Para el desarrollo del **programa** se ha seleccionado un total de **28 compañías** de **teatro, circo y danza** de entre las propuestas más destacadas de la **producción andaluza profesional** de los últimos años, que realizarán un total de **56 funciones.**

ANABEL
VELOSO



B A I L E

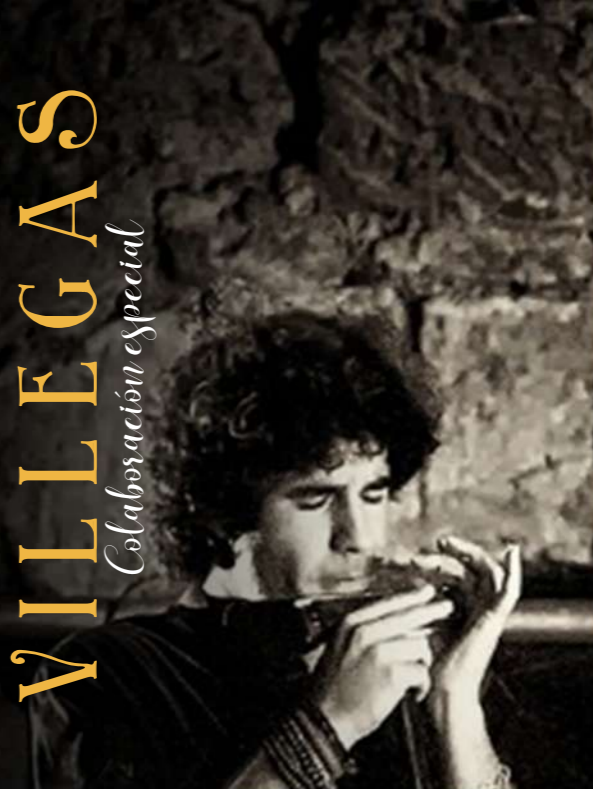
GABRIEL
PÉREZ



C A N T E

DIEGO
VILLEGAS

Colaboración especial



B A I L E

EDUARDO
LEAL

Artista invitado



G U I T A R R A

ROCÍO
ZAMORA



F L A U T A ,
S A X O Y
A R M Ó N I C A



Compañía
ANABEL VELOSO
Flamenco Escénico

Anabel Veloso CIA



www.anabelveloso.com

@anabelvelosocompany



+34 610 42 36 75